

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

городской округ город Уфа Республики Башкортостан

МБОУ «Школа №103 с углубленным изучением иностранного языка» г. Уфы

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением
учителей родного языка

Протокол №1

От «31» 08 2022г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Протокол №1

От «31» 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Протокол №1

От «31» 08 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

на

2022-2023 учебный год

Составитель:

учителя татарского языка

Уфа, 2022 г.

Пояснительная записка.

Изучение родного (татарского) языка и литературы обеспечивает выпускникам возможность общаться с носителями языка; умение работать с информацией и использовать их для удовлетворения личных интересов и потребностей. В процессе общения формируются ценностные ориентиры и морально-этические нормы; происходит становление мировоззрения; закладывается база для гражданской идентичности.

Цели обучения родному (татарскому) языку и литературе формулируются (согласно ФГОС) исходя из ожидаемых результатов на трех уровнях- личностном, метапредметном и предметном.

Цели обучения родному (татарскому) языку и литературе формулируются (согласно ФГОС) исходя из ожидаемых результатов на трех уровнях- личностном, метапредметном и предметном.

Вклад предмета «Родной (татарский) язык и литература» в достижение личностных результатов в процессе обучения в начальной школе по “Татар теле”, “Уку китабы” выражается в следующем:

- формирование представлений об родном (татарском) языке и литературе как средстве познания окружающего мира;
- формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, партнерам по общению, к членам семьи, учителю;
- воспитание российской гражданской идентичности;
- развитие самостоятельности, соблюдение социальных норм речи, что проявляется в моделируемых ситуациях в учебниках;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности.

Обучение родному (татарскому) языку и литературе способствует достижению метапредметных умений, составляющих основу умения учиться:

- принимать задачи учебной и коммуникативной деятельности, в том числе творческого характера, подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на татарском языке;
- планировать, выполнять и оценивать свои учебные/ коммуникативные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- владеть базовыми грамматическими понятиями, отражающими существенные связи и отношения (время, число, лицо, принадлежность и др.);
- владеть умениями смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и коммуникативными задачами (с пониманием основного содержания, с полным пониманием);
- слушать и слышать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- договариваться о распределении ролей в процессе совместной деятельности, например проектной;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

-комплексно использовать разные компоненты учебного предмета «Родной (татарский) язык и литература» (учебник, рабочую тетрадь), электронные материалы.

Предметные результаты освоения младшими школьниками состоят в формировании коммуникативной компетенции на татарском языке в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме), предусматривающей также развитие языковых навыков на заданном уровне и социокультурной компетенции.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свой народ, своим родным татарским языком, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы на родном языке;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Башкортостана, России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах татарского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре татарского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике),

морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

10. Восприятие на слух художественного текста (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося на татарском языке.

11. Подробный пересказ текста на татарском языке;

12. Разделение текста на части, озаглавив части;

13. Осознанное, правильное, выразительное чтение вслух на родном татарском языке;

14. Составление простого и сложного плана текста;

15. Самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою).

Содержание рабочей программы

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с татарским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и

предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание.

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение.

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Письмо.

Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы на родном татарском языке, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», «Родной язык». Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Примерное тематическое планирование

1-2 классы

День знаний. Знаки препинания в конце предложения	4ч.
Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? Татарский алфавит. Деление на слоги.	25ч.

Однокоренные слова. Главные члены предложения.Текст.	5ч.
Итого	34

3-4 классы

День знаний. Повторение пройденного.	4ч.
Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Наречие. Личные местоимения.	25ч.
Однородные члены предложения. Текст.	5ч.
Итого	34

Литература.

Литература для учащихся для 1 класса

1. 1 нче сыйныфта татар теле Н.Ә.Мокимова, В.Ә.Садыкова – Уфа: Китап,», 2021 ел.
2. «Татар теле» 2 сыйныф – Н.Ә.Мокимова, Р.К.Гафарова, Г.Н. Гаскарова, В.Ә. Садыкова – Китап, 2021ел.
3. «Уку китабы».Р.Х. Ягъфарова. - Казан: «Мәгариф», 2013.
4. Хәрәфләр бәйрәме. Саттарова Н.Х. – Казан: “Мәгариф”, 2004.

Литература для учащихся для 2 класса

1. «Татар теле» 2 сыйныф – Н.Ә.Мокимова, Р.К.Гафарова, Г.Н. Гаскарова, В.Ә. Садыкова – Китап, 2021ел.
2. Гафурова Ф.А., Салимгареева Б.С. Татар теле.– Уфа: «Китап», 2010.
3. Р.Х. Ягъфарова. Уку китабы. – Казан: “Мәгариф”, 2013.

Литература для учащихся для 3 класса

1. «Татар теле» 3 сыйныф – Н.Ә. Мокимова, Р.К. Гафарова, Г.Н. Гаскарова, В.Ә. Садыкова – Китап, 2021ел.
2. Ф.А. Гафурова, Б.С. Салимгареева. Татарский язык: 3 класс, РБ.- Уфа: Китап, 2002
3. Р.Х.Ягъфарова. Уку китабы: 3 класс,в2-хч.. – Казань, 2013г.
4. “Уку китабы 3 нче сыйныф”Р. Х.Ягъфарова. Казан, “Мәгариф”, 2009.
5. «Башкортстан – туган - жиргенәм». Г. М. Буляков. Уфа. «Китап». 2010

Литература для учащихся для 4 класса

1. «Татар теле» 4 сыйныф – Н.Ә.Мокимова, Р.К.Гафарова, Г.Н. Гаскарова, В.Ә. Садыкова – Китап, 2021ел.
2. Ф.А. Гафурова, Б.С. Салимгареева. Татарский язык: 4 класс. – Уфа: Китап, 2007г.
3. “Уку китабы” Рус телендә белем бирүче дүртъеллык башл.мәкт.4 нче с-фы өчен дәреслек (татар балалары өчен)/ Р.Х. Ягъфарова.- Казан, Мәгариф, 2010.

Интернет – ресурсы

<http://pedsovet.org/>

<http://www.openclass.ru/sub>

<http://oprб.ru/>

<http://intelekt-um.ru/>

<http://tatarlarstan.jimdo.com/мультифильмнар/>

<http://belem.ru/>

Содержание учебного предмета

Материал учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (1-4 классы) структурирован в соответствии с видами речевой деятельности и следующими разделами языкознания: фонетика и орфография, лексикология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Аудирование.

Понимание содержания прослушанного текста, ответы на вопросы по его содержанию, проведение беседы с целью определения основной мысли текста.

Говорение.

Использование изученных языковых единиц с учетом речевой ситуации. Составление диалогической и монологической речи с соблюдением орфоэпических и интонационных норм родного языка. Использование образцов татарского речевого этикета по различным темам в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях.

Чтение.

Понимание содержания прочитанного текста с соблюдением орфоэпических норм, определением логического ударения. Определение темы и основной мысли текста.

Письмо.

Формирование навыков письма букв, звукосочетаний, слогов, слов и предложений. Письмо под диктовку и переписывание текста на изученное правило. Составление небольшого письменного текста на основе просмотренной картины (рисунка) или видеозаписи, с привлечением увиденного (услышанного) материала.

Фонетика.

Звуки речи. Выделение отдельных гласных и согласных из прослушанного слова. Определение количества и последовательности букв и звуков. Сравнение слов, отделяющихся друг от друга одним или несколькими буквами (звуками). Определение гласных и согласных, твердых и мягких, ударных и безударных, звонких и глухих согласных. Слог. Деление слова на слоги. Определение ударного слога.

Графика.

Понятие о буквах и звуках. Гласные и согласные звуки. Мягкие и твердые гласные и их буквенные обозначения. Сравнение мягкого и твердого произношения слов. Значение гласных в твердом и мягком произношении слов. Буквы е, ё, ю, я. Твердый (ь) и мягкий (ь) знаки.

Чтение.

Формирование послоговое, беглое чтение с соблюдением произносительных норм. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с соблюдением нужной интонации и паузы в соответствии с проставленными знаками препинания. Осознанное и выразительное чтение небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Письмо.

Выполнение гигиенических норм при письме. Овладение быстрыми и ритмичными движениями руки и пальцев при письме. Правописание строчных и заглавных букв. Письмо под диктовку слов и предложений, у которых не расходятся произношение и правописание. Осознание

необходимости соблюдения при письме таких графических средств, как интервал между словами, проставление знака переноса между ними.

Слово и предложение.

Лексическое значение слова. Выделение слова из предложения. Наблюдение над порядком расположения слов в предложении. Изменение порядка слов в предложении.

Орфография.

Ознакомление с правилами орфографии:

- раздельное написание слов;
- написание букв о и ө в первом слоге татарских слов;
- заглавная буква в начале предложения, знаки препинания – точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения;
- деление слов на слоги, перенос слов по слогам. Развитие речи. Понимание содержания прочитанного или прослушанного текста.

Составление небольших текстов с использованием сюжетных картин, на основе личных наблюдений.

1 класс

Подготовительный период. Вводный урок. Знакомство с учебной книгой «Татарский язык».

Здравствуй, школа! Будем знакомы! Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Слово. Самый радостный день. Слова- названия предметов. Живые и неживые предметы. Наши любимые сказки. Текст. Предложение. Слово. На спортивной площадке. Слова- названия действий предметов. Семья. Слова- названия признаков предметов .В городе.

Звуки. Гласные и согласные звуки.

Основной, звукобуквенный период. Звук [а]. Буквы **А, а**

Звук [ә]. Буквы **Ә, ә**. Звуки [и], [ы]. Буквы **И, и, Ы, ы**. Звуки [у], [ү]. Буквы **У, у, Ү, ү**

Звуки [о], [ө]. Буквы **О, о, Ө, ө**. Звуки [н] [н'], [ң]. Буквы **Н, н, ң**. Звуки [л], [л']. Буквы **Л, л**. Звуки [м], [м']. Буквы **М, м**. Звуки [р], [р']. Буквы **Р, р**. Звук [й']. Буквы **Й, й**. Звук [э]. Буквы **Э, э**.

Буквы **Я,я,Ю,ю,Е,е**. Звуки [д], [д']. Буквы **Д,д**. Звуки [т], [т']. Буквы **Т,т**. Звуки [з], [з']. Буквы **З,з**.

Звуки [с], [с']. Буквы **С,с**. Звуки [г], [г']. Буквы **Г,г**. Звуки [к], [к']. Буквы **К,к**. Звуки [в], [w].

Буквы **В, в**. Звуки [ф], [ф']. Буквы **Ф, ф**. Звуки [б], [б']. Буквы **Б, б**. Звуки [п], [п']. Буквы **П, п**. Звук [ж].

Буквы **Ж, ж**. Звуки [ш], [ш']. Буквы **Ш, ш, Щ, щ**. Звук [ж]. Буквы **Ж, ж**. Звук [ч']. Буквы **Ч, ч**

Звуки [х], [х']. Буквы **Х, х**. Звук [һ]. Буквы **Һ, һ**. Буквы **Е, е, Ё, ё**. Звук [ц]. Буквы **Ц, ц**

Буквы **ь, ь**

Заключительный период. Контрольное списывание. Чтение литературных произведений.

Закрепление изученного

2 класс

Повторение. Повторение пройденного в 1 классе. *Входная контрольная работа*

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Алфавит.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Звук [а] и буква Аа. Звук [ә] и буква Әә. Звук [о] и буква Оо. Звук [ө] и буква Өө. Звуки [у], [ү] и буквы Уу, Үү. Звук [ы] и буква ы. Звук [э] и буква Ээ. *Контрольная работа за 1 триместр.* Звуки [йу], [йү] и буква Юю. Звуки [йа], [йә] и буква Яя.

Звуки [йы], [йэ] и буква Юю

Согласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Звуки [в], [w] и буква Вв. Звуки [х], [һ] и буквы Хх, Һһ. Звуки [кь], [к], [гь], [г] и буквы Кк, Гг. Звук [ч] и буква Чч

Звук [ң] и буква ң. Буквы ь и ь в словах.

Слово и его лексическое значение. Слово и его лексическое значение. Предложение

Контрольная работа за 2 триместр. Слоги. Ударение

Морфология. Имя существительное. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?

Множественное число существительных.

Глагол. Глагол. Слово и движение. Слова, отвечающие на вопрос что делает?

Имя прилагательное. Имя прилагательное. Слова, обозначающие признак предметов.

Синтаксис. Словосочетание. Главные члены предложения. *Итоговая контрольная работа.* Обобщающее повторение

3 класс

Повторение. Повторение пройденного во 2 классе. Гласные и согласные звуки.

Входная контрольная работа. Твердый и мягкий знаки. Деление слов на слоги. Ударение.

Имя существительное. Глагол. Имя прилагательное. Главные члены предложения.

Слово. Слово как единица речи. Прямое и переносное значение слова. Однозначные и многозначные слова. *Контрольная работа за 1 триместр.* Синонимы. Омонимы.

Антонимы.

Словообразование. Корень и окончание. Корень и словообразующие аффиксы. Однокоренные слова. Особенности и порядок соединения словообразующих аффиксов.

Сложные слова. Парные слова.

Морфология. Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные.

Склонение имени существительного по падежам. Имя прилагательное. Близкие по значению имена прилагательные. Противоположные по значению имена прилагательные. *Контрольная работа за 2 триместр.* Роль имен прилагательных в предложении. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

Местоимение. Склонение личных местоимений. Вопросительные местоимения. Глагол. Настоящее время глаголов. Прошедшее и будущее время глаголов.

Синтаксис. Предложение. Словосочетание и предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. *Итоговая контрольная работа.* Второстепенные члены предложения. Определение.

4 класс

Повторение изученного в 3 классе. Алфавит. *Входная контрольная работа.* Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Звуки татарского языка [h], [ң], [ж]. Ударение.

Словари. Работа со словарями. Корень и окончание. Повторение по теме «Морфология»

Повторение по теме «Синтаксис»

Морфология. Имя существительное. Склонение имен существительных по падежам

Склонение имен существительных с аффиксами принадлежности. *Контрольная работа за 1 триместр.* Аффиксы принадлежности имён существительных. Склонение имен существительных.

Имя прилагательное. Сравнительная степень прилагательных

Превосходная и уменьшительная степень прилагательных. Имя числительное

Количественные и порядковые числительные. Местоимение. Притяжательные и указательные местоимения. *Контрольная работа за 2 триместр.* Глагол. Спряжение глаголов настоящего времени. Спряжение глаголов прошедшего времени. Спряжение глаголов будущего времени

Синтаксис. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Место подлежащего и сказуемого в предложении. Второстепенные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения. *Итоговая контрольная работа*

Обобщающее повторение

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс (33 часа)

№	Тема раздела	Количество часов
1	Подготовительный период	8
2	Основной, звукобуквенный период	23
3	Заключительный период	2

2 класс (34 часа)

№	Тема раздела	Количество часов
1	Повторение	2
2	Звуки и буквы	1
3	Гласные звуки и буквы	9
4	Согласные звуки и буквы	6
5	Слово и его лексическое значение	5
6	Морфология	3
7	Глагол	3
8	Имя прилагательное	3
9	Синтаксис	3

3 класс (34 часа)

№	Тема раздела	Количество часов
1	Повторение	7
2	Слово	4

3	Словообразование	4
4	Морфология	13
5	Синтаксис	6

4 класс (34 часа)

№	Тема раздела	Количество часов
1	Повторение изученного в 3 классе	7
2	Морфология	17
3	Синтаксис	10